

# Catàleg de tallers de prevenció i sensibilització

Centre Joan Rivière en psicologia i gènere  
Universitat Autònoma de Barcelona



## Índex

<b>1.1. Bloc 1: Estereotips i relacions de poder de gènere.</b>	
1.2. <i>“Ens ajudes a crear la història d’en Joan i la Mariona?”</i> .....	3
1.3. <i>“Creus que ens influeix la publicitat? Taller sobre la construcció identitària del gènere en els mitjans de comunicació”</i> .....	4
<b>2. Bloc 2: Relacions sexoafectives.</b>	
2.1. <i>“Deconstruïm els mites de l’amor romàntic”</i> .....	5
2.2. <i>“M’ajudes a solucionar els conflictes de parella?”</i> .....	6
2.3. <i>“Què volem d’una parella? Taller sobre els mites de l’amor romàntic”</i> .....	7
<b>3. Bloc 3: Violències masclistes i de gènere.</b>	
3.1. <i>“I tu, de quin color ho veus? Taller sobre la construcció de relacions afectives i la detecció de conductes violentes”</i> .....	8
3.2. <i>“Com resolem els conflictes a la parella? Taller sobre diferents formes de resolució de conflictes no violentes”</i> .....	9
3.3. <i>“Dibuixant relacions d’amor. Taller sobre les diferents concepcions que tenim de l’amor”</i> .....	10

## **BLOC 1: Estereotips i relacions de poder de gènere**

### **Títol:**

Ens ajudes a crear la història d'en Joan i la Mariona?" Taller sobre la vigència o no dels estereotips de gènere en l'actualitat.

### **Objectiu general:**

Proporcionar a les persones participants espais de debat i reflexió al voltant dels estereotips de gènere.

### **Objectius específics:**

- o Analitzar els estereotips de gènere actuals i com ens influeixen.
- o Reflexionar sobre la construcció identitària dels individus.
- o Esdevenir agents actius en la promoció de la igualtat de gènere.

### **Continguts:**

- o Estereotips de gènere en l'entorn universitari.
- o La influència de la pertinença a un grup en l'adquisició de rols.
- o Formes de relacionar-se en funció del gènere.
- o Socialització des de la concepció binària de gènere.

### **Metodologia:**

- o El taller es duu a terme amb una metodologia participativa partint de la construcció de la història d'una persona que portarà a l'inici d'un debat.

### **Persones destinatàries:**

- o El taller va dirigit a totes les persones estudiants de l'àmbit universitari.

### **Durada:**

- o Aquest taller té una durada aproximada d'entre una hora i mitja i dues hores.

**Títol:**

Creus que ens influeix la publicitat? Taller sobre la construcció identitària del gènere en els mitjans de comunicació.

**Objectiu general:**

Analitzar com els mitjans de comunicació reproduïxen o modifiquen els estereotips de gènere.

**Objectius específics:**

- o Analitzar els estereotips i les relacions de poder de gènere i les seves conseqüències.
- o Reflexionar sobre el paper de la publicitat i els mitjans de comunicació vers els estereotips de gènere.
- o Aprendre el significat de conceptes clau de la perspectiva de gènere.
- o Analitzar la influència social en la construcció de la identitat de gènere.

**Continguts:**

- o Estereotips i relacions de gènere en l'àmbit publicitari i en l'àmbit comunicatiu.
- o Anàlisi de les conseqüències de la construcció social del gènere avui.
- o Conceptes clau en el treball de les desigualtats de gènere.

**Metodologia:**

- o El taller es farà amb una metodologia participativa que es durà a terme a partir de l'anàlisi de diferents imatges publicitàries que permetin reflexionar sobre la vigència dels estereotips i les relacions de poder de gènere. Les dinamitzadores faran una exposició de diferents conceptes clau relacionats amb la igualtat de gènere i els estereotips.

**Persones destinatàries:**

- o El taller va dirigit a totes les persones estudiants de l'àmbit universitari.

**Durada:**

- o Aquest taller té una durada aproximada d'entre una hora i mitja o dues hores.

## **BLOC 2: Relacions sexoafectives**

### **Títol:**

Deconstruïm els mites de l'amor romàntic.

### **Objectiu general:**

Analitzar quins són els mites de l'amor romàntic i les seves conseqüències.

### **Objectius específics:**

- o Detectar i reflexionar sobre els mites de l'amor romàntic.
- o Conèixer els possibles efectes dels mites de l'amor romàntic i les seves conseqüències.
- o Analitzar la relació entre l'amor romàntic i les violències masclistes i de gènere.
- o Facilitar indicadors per prevenir les violències masclistes i de gènere.

### **Continguts:**

- o Mites de l'amor romàntic sorgits a les cançons populars.
- o Conseqüències d'aquesta concepció amorosa.
- o Identificació de conductes violències dins les relacions sexoafectives.

### **Metodologia:**

- o El taller es duu a terme amb una metodologia participativa partint de respondre a una pregunta sobre les expectatives que tenen els participants d'una relació de parella. Tot seguit es fa una escolta i anàlisi de cançons populars per detectar mites de l'amor romàntic. Finalment a partir del debat i el treball en grup es proposaran canvis en la cançó per tal de reduir les conseqüències negatives que pot tenir el seu contingut.

### **Persones destinatàries:**

- o El taller va dirigit a totes les persones estudiants de l'àmbit universitari.

### **Durada:**

- o Aquest taller té una durada aproximada d'entre una hora i mitja o dues hores.

**Títol:**

M'ajudes a solucionar els conflictes de parella?

**Objectiu general:**

Identificar i analitzar les diferents formes de gestionar els conflictes en les relacions sexoafectives.

**Objectius específics:**

- o Identificar situacions de conflicte en les relacions sexoafectives.
- o Reflexionar sobre les formes de gestió que cadascú utilitzem.
- o Donar eines per pensar formes de gestió positiva dels conflictes.
- o Prevenir les violències masclistes i de gènere en les relacions sexoafectives.

**Continguts:**

- o Gestió dels conflictes en les relacions sexoafectives.
- o Bones i males praxis davant dels conflictes que puguin sorgir.
- o Límits i consentiment en les relacions sexoafectives.
- o Identificació de violències masclistes i de gènere en aquest àmbit.

**Metodologia:**

- o El taller es duu a terme amb una metodologia participativa on s'analitzaran conflictes concrets a partir del treball amb estàtues. A partir d'aquí, les persones hauran de debatre i treballar el conflicte exposat per resoldre-ho de forma positiva.

**Persones destinatàries:**

- o El taller va dirigit a totes les persones estudiants de l'àmbit universitari.

**Durada:**

- o Aquest taller té una durada aproximada d'entre una hora i mitja o dues hores.

**Títol:**

Què volem d'una parella? Taller sobre els mites de l'amor romàntic

**Objectiu general:**

Identificar i analitzar la influència dels mites de l'amor romàntic a les relacions sexoafectives.

**Objectius específics:**

- o Detectar i reflexionar sobre els mites de l'amor romàntic.
- o Conèixer els possibles efectes dels mites de l'amor romàntic i les seves conseqüències.
- o Analitzar la relació entre l'amor romàntic i les violències masclistes i de gènere.
- o Facilitar indicadors per prevenir les violències masclistes i de gènere.

**Continguts:**

- o Concepcions diverses sobre la construcció de relacions afectives.
- o La influència i les conseqüències dels mites de l'amor romàntic.
- o Els límits i consentiment en les relacions sexo-afectives.
- o Identificació i detecció de situacions violentes dintre de les relacions de parella.

**Metodologia:**

- o El taller es duu a terme amb una metodologia participativa debatent els mites de l'amor romàntic a partir d'unes frases que es proposen. Amb aquesta informació es podrà reflexionar sobre aspectes relatius a les relacions de poder de gènere, els mites de l'amor romàntic i les violències masclistes i de gènere en les relacions sexoafectives.

**Persones destinatàries:**

- o El taller va dirigit a totes les persones estudiants de l'àmbit universitari.

**Durada:**

- o Aquest taller té una durada aproximada d'entre una hora i mitja o dues hores.

### **BLOC 3: Violències masclistes i de gènere**

#### **Títol:**

I tu, de quin color ho veus? Taller sobre la construcció de relacions afectives i la detecció de conductes violentes.

#### **Objectiu general:**

Reflexionar sobre la construcció de relacions sexoafectives i els comportaments violents en el seu sí.

#### **Objectius específics:**

- o Analitzar diferents situacions de violència dins les relacions sexoafectives.
- o Reflexionar sobre la construcció de relacions sexoafectives i la seva relació amb les violències de gènere i masclistes.
- o Pensar estratègies i límits per una construcció de les relacions sexoafectives lliures de violència.
- o Esdevenir agents de transformació de les relacions de poder de gènere.

#### **Continguts:**

- o Identificació de conductes violentes en les relacions sexoafectives i les seves conseqüències.
- o Concepcions de les relacions sexoafectives i relació amb la violència.
- o Formes de gestió dels conflictes no violentes.

#### **Metodologia:**

- o El taller es duu a terme amb una metodologia participativa partint d'unes frases que es proposen i que s'han de classificar segons si es consideren violència o no. Amb aquesta informació, es reflexionarà sobre maneres de gestionar diferents situacions en una relació de parella i s'identificaran possibles comportaments violents.

#### **Persones destinatàries:**

- o El taller va dirigit a totes les persones estudiants de l'àmbit universitari.

#### **Durada:**

- o Aquest taller té una durada aproximada d'entre una hora i mitja o dues hores.



**Títol:**

Com resollem els conflictes a la parella? Taller sobre diferents formes de resolució de conflictes no violentes.

**Objectiu general:**

Analitzar i reflexionar sobre la gestió dels conflictes en les relacions sexoafectives.

**Objectius específics:**

- o Identificar situacions de conflicte en les relacions sexoafectives.
- o Reflexionar sobre les formes de gestió que cadascú utilitzem.
- o Donar eines per pensar formes de gestió positiva dels conflictes.
- o Prevenir les violències masclistes i de gènere en les relacions sexoafectives.

**Continguts:**

- o Gestió dels conflictes en les relacions sexoafectives.
- o Bones i males praxis davant dels conflictes que puguin sorgir.
- o Límits i consentiment en les relacions sexoafectives.
- o Identificació de violències masclistes i de gènere en aquest àmbit.

**Metodologia:**

- o El taller es duu a terme amb una metodologia participativa a partir de situacions que les pròpies persones participants hagin viscut. A partir d'aquesta informació es podrà reflexionar sobre aspectes relatius als conflictes de parella, diferenciant-los dels comportaments violents i treballar formes de gestió positives.

**Persones destinatàries:**

- o El taller va dirigit a totes les persones estudiants de l'àmbit universitari.

**Durada:**

- o Aquest taller té una durada aproximada d'entre una hora i mitja o dues hores.

**Títol:**

Dibuixant relacions d'amor. Taller sobre les diferents concepcions que tenim de l'amor.

**Objectiu general:**

Analitzar i reflexionar sobre les diferents concepcions de les relacions amoroses i sexoafectives i les seves conseqüències.

**Objectius específics:**

- o Analitzar i visibilitzar les representacions personals i socials sobre les relacions sexoafectives.
- o Identificar els mites sobre l'amor que tenim i les possibles conseqüències dels mateixos.
- o Prevenir les violències masclistes i de gènere en les relacions sexoafectives.

**Continguts:**

- o Concepcions diverses sobre la construcció de relacions sexoafectives i les seves característiques.
- o La influència i les conseqüències dels mites de l'amor romàntic.
- o Els límits i el consentiment en les relacions sexoafectives.
- o Identificació i detecció de situacions violentes dintre de les relacions de parella.

**Metodologia:**

- o El taller es duu a terme amb una metodologia participativa partint del debat sobre les expectatives i característiques d'una relació de parella que es treballarà a partir del dibuix. Amb aquesta informació, es reflexionarà sobre el significat i les conseqüències de cada característica sorgida.

**Persones destinatàries:**

- o El taller va dirigit a totes les persones estudiants de l'àmbit universitari.

**Durada:**

- o Aquest taller té una durada aproximada d'entre una hora i mitja o dues hores.